

極上のクラシック専用ホールで聴く 極上のアーティストたちによる 極上のアコースティック・ライブ

クラシック音楽の巨匠たちが名演を重ねてきたステージで繰り広げるJ-POPSの祭典。
聴き慣れたヒット曲の数々がスペシャル・アコースティックバージョンとして生まれ変わる。
圧倒的な歌唱力を誇るアーティストが世界最上級の音響空間^(*)に出会うとき
ここでしか聴けない「プレミアム・ミーツ・プレミアム」が誕生する。

©TAISUKE OGAWA

(*1)米国音楽学会が96年に行った調査では、響きの美しさで米ニューヨークのカーネギーホールと並んで、浜離宮朝日ホールは世界でNo.4にランク付けされました。客席数1000以下の室内楽ホールとしてはダントツのNo.1です。



元ちとせ “冬のハイヌミカゼ” in 浜離宮

3年連続出演。奄美民謡をルーツにもつ唯一無二の神秘的な歌声を、このホールでしか届けられないアコースティックサウンドで届けます。

2.16(金) 18:30開演(18:00開場)
全席指定:¥6,800



小柳ゆき

比類なきパワフルボイスと歌唱力で活躍を続ける歌姫を552席の寛沢空間で聴く、まさにプレミアムライブです。浜離宮8回目の登場!

2.17(土) 15:00/18:00開演
(14:30/17:30開場)
全席指定:各¥6,800



May J.

2017年に初登場した歌姫が、さらにパワフルに甘く、切なく歌います。究極の響きの中で繰り広げられる至極な物語を是非ご堪能下さい。

2.18(日) 15:00/18:00開演
(14:30/17:30開場)
全席指定:各¥6,800



佐藤竹善

「浜離宮はステージの音で酔える、数少ない会場。音の中に浸る幸せを体感できる貴重なライブだった」とコメント。3年ぶり4回目の出演。

2.19(月) 18:30開演(18:00開場)
全席指定:¥7,500



chay

艶やかな歌声とcuteな容姿のギャップが魅力のchay。デビュー5周年を迎え、浜離宮で一晩限りのプレミアムなライブを披露する。chay自身初の編成でお届けする、ここでしか聴けないライブをお見逃しなく。

2.20(火) 18:30開演(18:00開場)
全席指定:¥6,800



PUSHIM

4年連続登場のPUSHIM。「クイーン・オブ・レゲエ」がふたたび力強い歌声、熱気あふれるステージを披露します!

2.21(水) 18:30開演(18:00開場)
全席指定:¥6,800



矢井田瞳

人気歌姫のヒット曲の数々が、スペシャルアコースティックバージョンに生まれ変わってホールに降り注ぐ。

2.22(木) 18:30開演(18:00開場)
全席指定:¥6,800



K

ピアノ&ストリングカルテッド編成でお送りする2018年のこのライブ。このアレンジしか味わえない、優雅で繊細な空間を是非お楽しみ下さい。

2.23(金) 18:30開演(18:00開場)
全席指定:¥6,800



渡辺美里

日本を代表する女性ソロシンガーがピアノ&チェロという初めての編成でお届けします。

2.24(土) 15:00/18:00開演
(14:30/17:30開場)
全席指定:各¥8,500



遊佐未森

遊佐未森が12年ぶりに再登場!天性のヴォイスと独創的な音楽観は、デビュー30周年を迎える今日も健在です!

2.25(日) 15:00開演(14:30開場)
全席指定:¥6,800

一般発売 2017 **12.2(土)** 10:00~

ご購入ガイド
 イープラス <http://eplus.jp/pmp/> 朝日ホール・チケットセンター 03-3267-9990 (日・祝除く10:00~18:00)
 チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード:347-318) <http://pia.jp/t> SOGO TOKYO オンラインチケット <http://sogo.pia.jp/>
 ローソンチケット 0570-084-003 (Lコード:76908) <http://l-tike.com/>
 お問い合わせ **SOGO TOKYO 03-3405-9999** (日・祝除く12:00~13:00/16:00~19:00)



元ちとせ

鹿児島県奄美大島出身。2002年に「ワダツミの木」でデビュー。ポカリストとしてさまざまなステージでその唯一無二の歌声と存在感を示している。2012年、2月6日にデビュー10周年を迎え、初のベストアルバム「語り継ぐこと」をリリース。戦後70年となる2015年7月、「忘れない、繰り返さない」というコンセプトのもと、「今こそもう1度、平和を真剣に考える年になって欲しい」、という平和への思いを込めたニューアルバム「平和元年」をリリース。同作にて第57回日本レコード大賞「企画賞」を受賞し、注目を集める。2017年、デビュー15周年を迎えた。

Official Site <http://www.office-augusta.com/hajime/>



小柳ゆき

現役高校生シンガーとして1999年「あなたのキスを数えましょう～You were mine～」で慧星のごとくデビュー。2002 FIFAワールドカップ 決勝前夜祭イベントではBOYZ II MEN と共演ライブを開催。同年末には、初の本格的なアコースティック・ライブをオーチャード・ホールにて開催。過去4回の大規模な全国コンサートツアー、NHK紅白歌合戦に3度の上場。その後も抜群の歌唱力を活かし活躍を続ける歌姫。類い稀なパワフルボイスと歌唱力を活かしたオリジナル作品、そしてライフワークともなっている 洋楽カバーにおいても圧倒的な存在感によって、独自の世界を作りだし続けている。世界も視野に入れた音楽活動で、今なおその活躍の場を広げている。 Official Site <http://www.yuki-koyanagi.jp/>



May J.

日本、イラン、トルコ、ロシア、スペイン、イギリスのバックグラウンドを持ち多彩な言語を操るマルチリンガルアーティスト。幼児期よりダンス、ピアノ、オペラを学び、作詞、作曲、ピアノの弾き語りをもこなす。記録的な大ヒットで社会現象にもなった、2014年公開のディズニー映画「アナと雪の女王」の日本語主題歌を担当。同年の第65回紅白歌合戦に初出場。2015年1月には自身初となる、日本武道館の単独公演を開催。

Official Site <http://www.may-j.com/>



佐藤竹善

SING LIKE TALKINGのボーカルとして1988年にデビュー。93年「Encounter」、94年「Togetherness」の両アルバムはオリコン初登場1位。現在まで13枚のオリジナル・アルバムを発表、総売上300万枚以上を記録している。95年に発表したカバーアルバム「CORNERSTONES」から本格的にソロ活動も開始。多数のアーティストのレコーディング参加、楽曲提供やプロデュースも行い高い評価を受けている。2016年にカバーアルバムシリーズ6作目の「CORNERSTONES 6」を新日本フィルハーモニー交響楽団との共演でリリース。東京フィルハーモニー交響楽団と一夜限りのライブをオーチャードホールで行う。15年より、2018年のSLTのデビュー30周年に向けたカウントアップ・スペシャルライブ企画がスタート。第1弾、第2弾はいずれも大好評で、2017年8月開催の第3弾「SING LIKE TALKING Premium Live 29/30 ～SING LIKE POP'N ROCK & MELLOW～」は中野サンプラザホール2日間 SOLD OUT。30周年に向けますます精力的な活動を行っている。

Official Site <http://singliketalking.jp/>



chay

2012年10月、「はじめての気持ち」でCDデビュー。2013年10月より2014年3月までフジテレビ系「テラスハウス」に出演し、各方面で話題に。5月より「CanCam」専属モデルとしても活動開始。2015年2月18日にリリースされた「あなたに恋をしてみました」は、50万ダウンロードを突破するなど、大ヒット!2017年6月14日にニューアルバム「chayTEA」をリリースし約2年ぶりとなる全国ツアー「chay Tour 2017 "chayTEA"」を開催した。艶やかな歌声とcuteな容姿のギャップが魅力のアーティストである。

Official Site <http://chay.jp/>



PUSHIM

その歌声を聞くと誰もが「Feel The Soul!」、「Strong Voice!」、「One & Only」と形容されるプレミアム・シンガー。「クween・オブ・レゲエ」として、今やジャパニーズ・レゲエ・シーンNo.1シンガーの座を確保すると同時に、日本の音楽シーンの中でも希有な存在として偉才を発揮。1995年に地元大阪で活動を開始。99年に「Brand New Day」でメジャーデビュー。2000年にファーストアルバム「Say Greetings」をリリース以降、オリジナルアルバム8枚に多数の企画アルバムをリリース。2014年にデビュー15周年を迎え、姉妹(PUSHIM&YOUNGSHIM)によるレディースアパレルブランド「Tome2H」のプロデュースや自身のレーベル「Groovillage」を設立するなど、更に活動の幅を拡げている。2016年に9枚目のオリジナルアルバム「F」をリリースし、全国ツアーを敢行。11月にはカバーアルバム「THE ノスタルジックス」をリリース。

Official Site <http://pushim.com/>



矢井田瞳

'78年大阪生まれ・大阪育ち。19歳よりギターを始め、2年後にはシンガー・ソングライターとしてシングル「B' coz I Love You」でメジャーデビューを果たす。同時にUKのレーベルとも契約。大ブレイク作となった「My Sweet Darlin'」も収録された1stアルバム「daiya-monde」はアルバムチャート初登場1位を獲得。以降も数々のヒット作をリリースし、ライブなどで見せる親しみやすいキャラクターが受け入れられ、人気アーティストとなる。愛称はヤイコ。

Official Site <https://yaiko.net/>



K

ソウル出身のJ-POPシンガー・ソングライター。2005年3月「over...」でデビュー。同年「1リットルの涙」の主題歌「Only Human」が大ヒット。2009年、外国籍としては史上初となる47都道府県ツアー、2010年には自身初となる日本武道館公演など、圧倒的なライブパフォーマンスで高い支持を集める。2011年1月より約2年間、国民の義務として兵役のため活動を休止。2015年、デビュー10周年を記念して自身2度目の全国47都道府県ツアーを行う。2017年6月14日にはニューシングル「桐葉のうた」をリリース。2018年2月より、東京は日本青年館ホールにて、全国7大都市での全国ツアーを敢行する。 Official Site <http://www.club-k.cc/>



渡辺美里

1985年デビュー。翌年「My Revolution」がチャート1位となり、同年8月、女性ソロシンガーとして日本初となるスタジアム公演を西武スタジアムにて成功させ、以降20年連続実施という前人未踏の記録を達成する。2005年西武スタジアムに終止符を打った翌年からは、毎年「美里祭り」と題し、様々な都市でLIVEを開催。活動は音楽だけでなく、ラジオのパーソナリティ、ナレーション、ミュージカル「アリス・イン・ワンダーランド」で不思議の国を支配する「ハートの女王」を演じるなど、様々な分野にチャレンジし続けている。デビュー30周年の2015年は47都道府県で「美里祭り」を開催する。2016年1月、30周年の集大成と31年目のスタートとして、横浜アリーナでの公演を大成功させ、春からはオーケストラとの共演による全国ツアーを開催。2017年は11月まで全国ツアーがおこなわれる。

Official Site <http://www.misatowatanabe.com/>



遊佐未森

宮城県仙台市出身。1988年「瞳水晶」でデビュー。天性のヴォイスときわめて独創的な音楽観が紡ぎ出す歌の数々は、誰にも似ていない<遊佐未森の音楽>として日本のミュージックシーンにおける確固たる位置を確立している。代表作「地図をください」、「クロ」、「みんなのうた」のほか、小学校の校歌やTV&CMでの楽曲提供も多数。復興支援ソング「花は咲く」への参加や、「みやぎびつきの会」のメンバーとして支援活動を行っている。今夏放送のアニメドキュメント「女川中バス部 5人の夏」では劇伴音楽と主題歌「鈴懸の風薫る」を担当。来年デビュー30周年を迎える今も、多くのファンやメディアから高い評価と信頼を得つつある。

Official Site <http://www.mimoriyusa.net/>