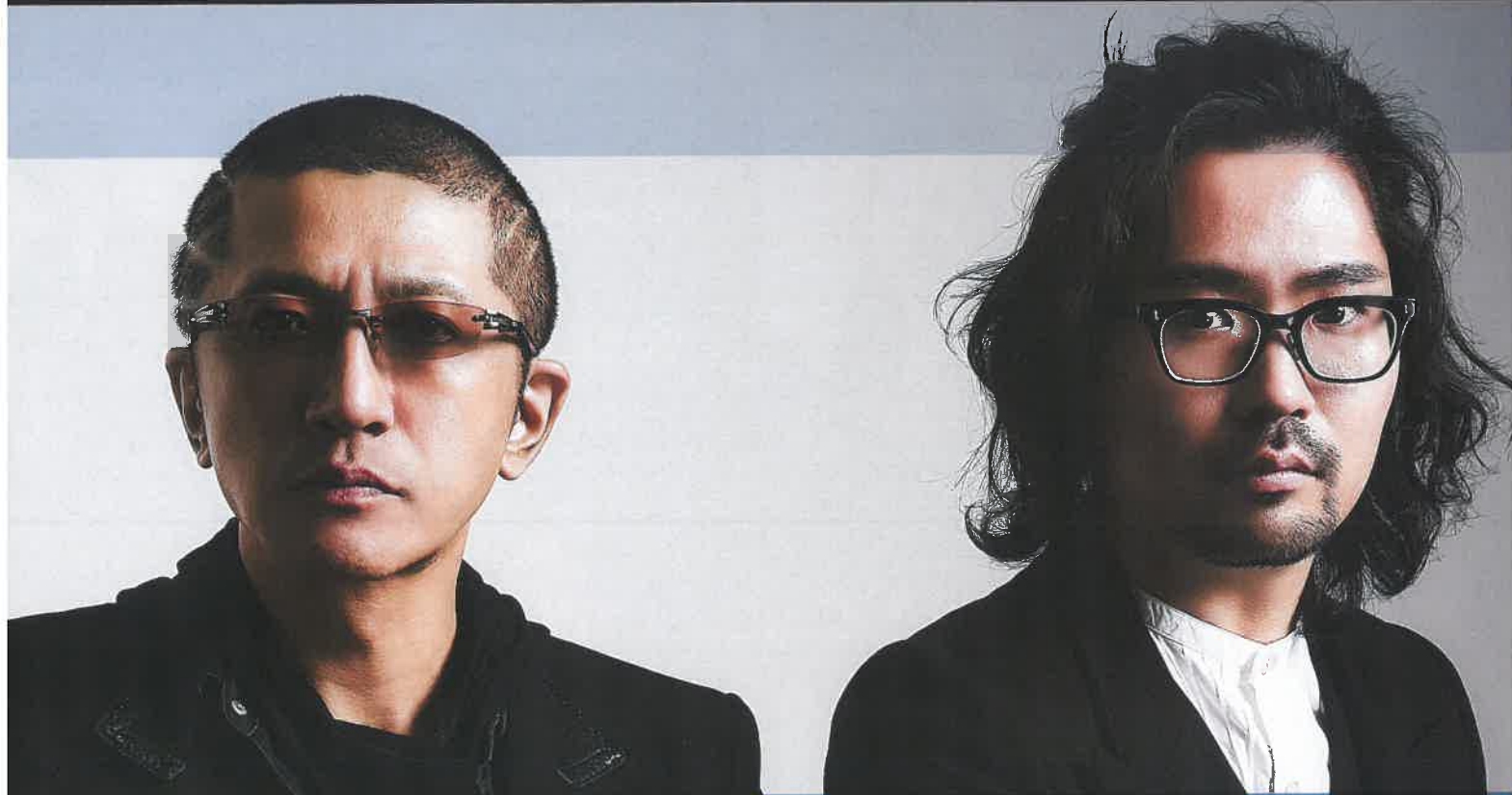


19:00 FRIDAY,
13TH, AUGUST, 2021
AT HAMARIKYU ASAHI HALL

ピアノ(山中惇史編) リベルタンゴ
ブラムス(山中惇史編) ハンガリー舞曲 第五番
ほか

※都合により曲目、曲順などを変更させていただく場合がございます。

主催：朝日新聞社／浜離宮朝日ホール／日本コロムビア
協力：タカギクラヴィア
お問い合わせ：Mitt | 03-6265-3201(平日12:00-17:00)



DOS DEL FIDDLES

ドス・デル・フィドル

〈ヴァイオリン・デュオ〉

2021/08/13 金 19:00開演
18:30開場

浜離宮朝日ホール

都営大江戸線「築地市場」駅A2出口すぐ

石田泰尚(ヴァイオリン) | Yasunao Ishida, violin

神奈川県出身。国立音楽大学を首席で卒業、同時に矢田部賞受賞。新
星日本交響楽団コンサートマスターを経て、2001年より神奈川フィルハー
モニー管弦楽団ソロ・コンサートマスターに就任。以来「神奈川フィルの
顔」となり現在は首席ソロ・コンサートマスターとしてその重責を担っている。
これまでに神奈川文化賞未来賞、横浜文化賞文化・芸術奨励賞を受賞。
自身がプロデュースした男性奏者のみの弦楽アンサンブル「石田組」
など、様々なユニットでも独特の輝きを見せる。録音も多く石田組デビュ
ーアルバム「THE 石田組」、ソロアルバム第3弾となる「Mozart
Live」はレコード芸術誌上で特選盤の評価を得た。2018年には石田組
がNHK-FM「ベストオブクラシック」およびBSプレミアム「クラシック倶楽
部」で放送されその熱いステージの様子は大きな反響を呼び、2019年
にはEテレ「らららクラシック」で特集が組まれた。2020年4月より京
都市交響楽団特別客演コンサートマスターを兼任。使用楽器は1690年製
G.Tononi、1726年製 M.Goffriller

崎谷直人(ヴァイオリン) | Naoto Sakiya, violin

1987年生まれ。ケルン音大、パリ音楽院、桐朋学園ソリストディプロマを
経て、バーゼル音楽院修了、ノボシビルスク国際コンクール 第1位、メニ
ューン国際コンクール第3位、東京フィル、京都市響、神奈川フィル、バー
ゼル響、ノボシビルスク・フィル等と共演。また、東京フィル、九州響、読売日響
などにゲスト首席、コンマスに招かれる。宮崎国際音楽祭、軽井沢八月祭、
王子ホール MAROカンパニー、シュヴェツインゲン SWR 等、国内外の演
奏会に出演。原田幸一郎、ジェラルド・ブーレ、ロラントガレイユ、ダニエル
ゼベックの各氏に師事。現在、神奈川フィルハーモニー管弦楽団第一コ
ンサートマスター、06年ウエールズ弦楽四重奏団を結成、08年ミンヘン
ARD 国際音楽コンクール弦楽四重奏部門にて第3位、11年バーゼル・
オーケストラ協会(BOG)コンクールにて「エグゼコー」賞、第7回大阪国際室
内楽コンクール弦楽四重奏部門にて第3位をそれぞれ四重奏として受賞。

山中惇史(ピアノ、作曲・編曲)
Atsushi Yamanaka, piano, composition and arrangement



東京藝術大学音楽学部作曲科を経て同大
学音楽研究科修士課程作曲専攻修了。後、
同大学器楽専攻ピアノ科卒業。作曲を萩場
富美子、安良岡章夫、鈴木純明の各氏に師
事。第26回奏楽堂日本歌曲コンクール作曲部
門第1位受賞。共演者としても絶大な信頼
を置かれ、上野耕平、漆原啓子、川本嘉子、ヒ
ェール・アメイヤル、寺谷千枝子各氏をはじめ
国内外のアーティストと共演を重ねる。2020年に高橋優介とのピアノデュオ
「176」(アン・セツ・シス)を結成。自らの編曲により第1弾として「レスピーギノ
ローマ三部作」を、カワイ出版より楽譜出版。これまでにピアノを森陽子、山
泉薫、菊地裕介、白石光隆、安野直子、江口玲の各氏に師事。最新アル
バムは「旅と憧れ」

チケット料金

発売日

プレイガイド

全席指定
¥5,500(税込)

先行開始日(ローソンチケット/イープラス)
2021年4月13日(火)

・ローソンチケット
https://l-tike.com/dos-del-fiddle/ [Lコード: 31488]
・イープラス https://eplus.jp/dos-del-fiddle/
・朝日ホール・チケットセンター
TEL: 03-3267-9990(日・祝除く10:00~18:00)

シリーズ共通券
¥35,000(1公演 5,000円)

一般発売日
2021年5月8日(土) 10:00~

朝日ホール・チケットセンター 検索

※7公演通して同じお座席となります。
※2021年5月8日(土) 10:00~8月13日(金) 12:00迄

CD「DOS DEL FIDDLES -LIVE-」
収録中(4/14発売)
2021.10.15(水)発売
¥3,000+税(COCC-085675)





01
ドス・デル・フィドル
 〈ヴァイオリン・デュオ〉
2021/08/13 金
 19:00開演 / 18:30開場
 DOS DEL FIDDLES
 19:00 Friday, 13th, August, 2021

一般発売
5/8 | 土
 10:00-



02
細川千尋 ピアノトリオ
 プレイズ・スタンダード・ジャズ
2021/09/17 金
 19:00開演 / 18:30開場
 CHIHIRO HOSOKAWA JAZZ TRIO
 PLAYS STANDARD JAZZ
 19:00 Friday, 17th, September, 2021

一般発売
6/12 | 土
 10:00-

03
コロネりか
 〈ソプラノ〉
 オペラ・ラディーナ
2021/10/03 日
 14:00開演 / 13:30開場
 ERIKA COLON, OPERA LATINA
 14:00 Sunday, 3rd, October, 2021



一般発売
7/3 | 土
 10:00-

04
アン・セット・シス
 〈ピアノ・デュオ〉
 プレイズ・ジョン・ウィリアムズ
2021/10/15 金
 19:00開演 / 18:30開場
 176 PLAYS JOHN WILLIAMS
 19:00 Friday, 15th, October, 2021



一般発売
7/10 | 土
 10:00-



05
西江辰郎・ビルマン 聡平
 スーパー・ヴァイオリン・ソロイスト
 〈ヴァイオリン・デュオ〉
2021/10/17 日
 14:00開演 / 13:30開場
 TATSUO NISHIE / BIRMANN SOHEI
 SUPER VIOLIN SOLOISTS
 19:00 Saturday, 13th, August, 2020

一般発売
7/17 | 土
 10:00-



06
長富彩
 ピアノ・リサイタル
2021/10/24 日
 14:00開演 / 13:30開場
 AYA NAGATOMI PIANO RECITAL
 14:00 Sunday, 24th, October, 2021

一般発売
7/24 | 土
 10:00-

浜離宮朝日ホール
 営大江戸線「築地市場」駅A2出口すぐ
 主催：朝日新聞社 / 浜離宮朝日ホール
 日本コロムビア
 協力：タカギクラヴィア
 お問い合わせ：Mitt
 03-6265-3201 (平日12:00-17:00)



一般発売
10/16 | 土
 10:00-

07
ラ・ストラヴァガンツァ東京
 〈古楽アンサンブル〉
2022/01/16 日
 14:00開演 / 13:30開場
 LA STRAVAGANZA TOKYO
 14:00 Sunday, 16th, January, 2022

クラシックの世界は、今確実に変わろうとしています。従来の名曲志向、巨匠志向から、現代の感性に訴える、新しいレパートリーと新感覚のスターへと。歴史積み重ねてきた古典や伝えられてきた技術の素晴らしさを継承しつつ、新たな音楽体験を与えてくれるアーティストが増えています。このシリーズでは、これからのクラシックエンタテインメントの世界をリードする、そんな新時代のスターを紹介していきます。」岡野博行(日本コロムビア エグゼクティブプロデューサー)

7 STAR ARTISTS

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★