

7 STAR ARTISTS

★★★★★★

07

14:00 SUNDAY,  
16TH, JANUARY, 2022  
AT HAMARIKYU ASAHI HALL

|             |   |
|-------------|---|
| ヴィヴァルディ     | 協奏曲《ラ・ストラヴァガンツァ》(12のヴァイオリン協奏曲 Op.1)より 第3番 下長調 RV301 |
| テレマン        | 4つのヴァイオリンのための協奏曲 下長調 TWV40:201                      |
| ヴィヴァルディ     | リユート協奏曲 二長調 RV93                                    |
| ヴィヴァルディ     | チェロ協奏曲 二短調 RV107                                    |
| ヘンデル=ハルホルセン | パッサカリア (Vn&Cb版)                                     |
| W.F. パッサ    | チェンバロ協奏曲 へ短調  |
| ヘンデル        | 合奏協奏曲 Op.6, No.12 口短調                               |



LA STRAVAGANZA TOKYO

黒木岩寿プロデュース

ラ・ストラヴァガンツァ東京

2022/1/16 (日) 14:00開演  
13:30開場

浜離宮朝日ホール

都営大江戸線「築地市場」駅A2出口すぐ

なんと生き生きとした  
躍動感溢れる音楽!  
「奇妙な」「風変わりな」  
という意味を持ち、  
自らを「ヴィヴァルディびと」と称する  
ラ・ストラヴァガンツァ東京!

ラ・ストラヴァガンツァ東京  
La Stravaganza Tokyo

黒木岩寿(コントラバス)と松野弘明(ヴァイオリン)とをリーダーに、ヴィヴァルディの演奏を目的として2008年に創設されたアンサンブル。その名称はヴィヴァルディのヴァイオリン協奏曲集Op.4「ラ・ストラヴァガンツァ」からとったもので、「奇妙な」「風変わりな」という意味をもつ。ヴィヴァルディが残した膨大な数の協奏曲の、知られざる傑作の発掘にも力を注いでいる。メンバーにリユートが入っているのも大きな特徴で、古楽奏法や最新の潮流を取り入れた、生き生きとした色彩感豊かな響きを持ち味である。ラ・ストラヴァガンツァ東京はまた、自らを「ヴィヴァルディびと」と称している。これは、千年の昔、自然への愛や繊細な情感を三十一文字(みそひともじ)に込めた「万葉びと」になぞらえ、ヴィヴァルディの演奏を通じて日本人の心の微嚙を表現したいという思いを表している。

ヴァイオリン

松野弘明

横溝耕一

猶井悠樹

佐々木 歩

ヴィオラ

加藤大輔

瀧本麻衣子

チェロ

植木昭雄

コントラバス

黒木岩寿

リユート

佐藤重紀子

チェンバロ

山田武彦

チケット料金

全席指定  
¥5,500(税込)発売中

発売日

一般発売日  
2021年10月16日(日) 10:00~

プレイガイド

- ・ローソンチケット <https://l-tike.com/lastravaganzatokyo/> | ※PC/スマートフォン共通  
ローソン、ミニストップ店内端末「Loppi」(直接購入可能) [Lコード: 31914]
- ・イープラス <https://eplus.jp/lastravaganzatokyo/> | ※PC/スマートフォン共通  
ファミリーマート店内端末「Famiポート」直接購入可能
- ・朝日ホール・チケットセンター TEL: 03-3267-9990 (オペレーター対応 | 日・祝除く10:00~18:00)

朝日ホール・チケットセンター 検索

主催: 朝日新聞社 / 浜離宮朝日ホール / 日本コロムビア

お問い合わせ: Mitt  
03-6265-3201 (平日12:00~17:00)

※都合により曲目、曲順などを変更させていただく場合がございます。



**01**  
**ドス・デル・フィドル**  
 〈ヴァイオリン・デュオ〉  
**2021/08/13** 金  
 19:00開演 / 18:30開場  
 DOS DEL FIDDLES  
 19:00 Friday, 13th, August, 2021

一般発売  
**5/8** | 土  
 10:00~



**02**  
**細川千尋** ピアノトリオ  
 プレイズ・スタンダード・ジャズ  
**2021/09/17** 金  
 19:00開演 / 18:30開場  
 CHIHIRO HOSOKAWA JAZZ TRIO  
 PLAYS STANDARD JAZZ  
 19:00 Friday, 17th, September, 2021

一般発売  
**6/12** | 土  
 10:00~

**03**  
**コロネリか**  
 〈ソプラノ〉  
 オペラ・ラティーナ  
**2021/10/03** 日  
 14:00開演 / 13:30開場  
 ERIKA COLON, OPERA LATINA  
 14:00 Sunday, 3rd, October, 2021



一般発売  
**7/3** | 土  
 10:00~

**04**  
**アン・セット・シス**  
 〈ピアノ・デュオ〉  
 プレイズ・ジョン・ウィリアムズ  
**2021/10/15** 金  
 19:00開演 / 18:30開場  
 176 PLAYS JOHN WILLIAMS  
 19:00 Friday, 15th, October, 2021



一般発売  
**7/10** | 土  
 10:00~



**05**  
**西江辰郎・ビルマン** 聡平  
 スーパー・ヴァイオリン・ソロイスト  
 〈ヴァイオリン・デュオ〉  
**2021/10/17** 日  
 14:00開演 / 13:30開場  
 TATSUO NISHIE / BIRMAN SOHEI  
 SUPER VIOLIN SOLOISTS  
 19:00 Saturday, 13th, August, 2020

一般発売  
**7/17** | 土  
 10:00~



**06**  
**長富彩**  
 ピアノ・リサイタル  
**2021/10/24** 日  
 14:00開演 / 13:30開場  
 AYA NAGATOMI PIANO RECITAL  
 14:00 Sunday, 24th, October, 2021

一般発売  
**7/24** | 土  
 10:00~

**浜離宮朝日ホール**  
 都営大江戸線「築地市場」駅A2出口すぐ

主催：朝日新聞社 / 浜離宮朝日ホール  
 日本コロムビア  
 協力：タカギクラヴィア  
 お問い合わせ：Mitt  
 03-6265-3201 (平日12:00-17:00)



一般発売  
**10/16** | 土  
 10:00~

**07**  
**ラ・ストラヴァガンツァ東京**  
 〈古楽アンサンブル〉  
**2022/01/16** 日  
 14:00開演 / 13:30開場  
 LA STRAVAGANZA TOKYO  
 14:00 Sunday, 16th, January, 2022

クラシックの世界は、今確実に変わろうとしています。従来の名曲志向、巨匠志向から、現代の感性に訴える、新しいレパートリーと新感覚のスターへと。歴史を積み重ねてきた古典や伝えられてきた技術の素晴らしさを継承しつつ、新たな音楽体験を与えてくれるアーティストが増えています。このシリーズでは、これからのクラシックエンタテインメントの世界をリードする、そんな新時代のスターを紹介していきます。『岡野博行(日本コロムビア エグゼクティブプロデューサー)』

**7 STAR ARTISTS**

★ ★ ★ ★ ★ ★ ★