

AKIRA EGUCHI

江口 玲

ピアノリサイタル

Liszt

《オール リスト プログラム》

【第1部】

コンソレーション S.172 No.1-6
パガニーニの主題による大練習曲より
No.2/No.3「ラ・カンパネラ」
バラード 第2番 S.171

【第2部】

ソナタ 口短調 S.178

〈プログラムは変更の可能性があります〉

1912年製〈CD75〉

2024 **6/19** (水)

19:00開演 (18:30開場)

5,000円 (全席指定)

浜離宮朝日ホール

東京都中央区築地5丁目3-2 03-5541-8710
築地市場駅 A2出口から徒歩約4分

TAKAGI KLAVIER INC.

◆ 主催・お問い合わせ タカギクラヴィア株式会社 Tel.03-3770-9611 <http://takagiklavier.com/>
◆ チケットお申込み タカギクラヴィア株式会社 Tel.03-3770-9611 イープラス <https://eplus.jp/>

ピアノの魔術師 フランツ・リスト



ロマン派音楽の最盛期を駆け抜けたフランツ・リストは、演奏技術の革新や音楽の表現力の向上に貢献し、現代ピアノ音楽の基礎を築いたとされている。

当時のヨーロッパ社会は、産業革命による急激な変化が起きていた時期であり、新しい文化や技術が生み出されるなかで、人々は変革を求めていた。音楽もこの時代の中で発展を遂げ、リストはその中心的存在のひとりであった。リストは演奏において非常に独創的なアプローチを進め、音楽の表現力を高めるために、従来の演奏技術を超えた方法を模索し、新しい演奏技法を開発した。



19世紀になり、ヴィルトゥオーゾと呼ばれるピアニストたちが出現するようになると、楽器製作者たちも次々と新しいスタイルの演奏の要求に応えられるピアノを求められるようになった。プレイエル社がショパンを専属としたように、1824年にエラール社は、フランツ・リストと専属契約を結んだ。リストは、特許を取得したダブル・エスケープメント・アクションを備え、7オクターヴの音域を持つエラールの新作グランドピアノを寄附され、イギリス・ツアーを行なっている。

しかし、リスト自身はひとつのメーカーに縛られず、演奏旅行の先々では地元メーカー産のピアノを使用し、自宅にはペーゼンドルファー、ベビシュタインの他、ベートーヴェンが所有していたブロードウッドがあったという。晩年になるにつれて、リストはピアノ会社の宣伝協力には消極的になるが、楽器の技術発展には関心を寄せ続け、ローマの住居には、アメリカ製のチックリングとスタインウェイのピアノが置かれていた。ニューヨークのスタインウェイ本社には最晩年のリストがスタインウェイ氏に最大の賛辞を送った手紙が残っている。



CD75 (1912年製)

1912年6月19日生まれ 製造番号 #156975。

ホロヴィッツが最も愛した伝説の楽器として有名。晩年の全米ツアーの他、1982年のロンドン公演、1983年の初来日NHKホールでも使用された。

良く鳴る枯れたボディと弦圧の低い響板。これにより響板のダンパー効果が弱いので、サスティーンが長い。特にピアノシモの音の伸びは特筆すべきで、これにより表現力の豊かさが格段に広がって、整音の効果も十分発揮される。低音域から高音域に至るまで各セクションの鳴りムラもないので、驚く程音量バランスが良い。これはピアノ本体の性能であり、このどれが欠けても名器と呼ばれる楽器にはなれないが、このCD75のボディはその全てを持ち合わせた類いまれな名器である。

江口 玲 | ピアノ

Akira Eguchi | Piano



東京藝術大学付属音楽高校を経て東京藝術大学音楽学部作曲科を卒業、その後ジュリアード音楽院のピアノ科大学院修士課程、及びプロフェッショナルスタディーを終了。1992年に大成功をおさめたニューヨークデビューリサイタル以来、アメリカ、ヨーロッパ、アジアでの主要演奏会場にて演奏を続けてきた。世界各国でのリサイタルや室内楽、協奏曲などで活躍しているほか、ギル・シャハム、アン・アキコ・マイヤース、諏訪内晶子、竹澤恭子、渡辺玲子など、数多くのヴァイオリニストたちと共演している。

レコーディングでは計60枚以上のCDを録音、NYS CLASSICSよりリリースされている15枚のソロアルバムも、「レコード芸術」誌で特選盤に連続選出されるなど、高い評価を得ている。2011年5月まで、ニューヨーク市立大学ブルックリン校にて教鞭を執る。現在、東京藝術大学ピアノ科教授、及び洗足学園音楽大学大学院客員教授を務めるほか、ニューヨークと日本を行き来して演奏活動を行っている。

オフィシャル・ウェブサイト <http://www.facebook.com/Pianist.Akira.Eguchi>

6/19 先行発売!

Liszt II 江口 玲 NEW ALBUM
NYS-24619 ¥3,300

前作より12年。江口玲が再び挑むフランツ・リスト。「パレード」と「ソナタ」リスト真骨頂の大曲を収録!

ここまで美しい音色と、恐ろしく研ぎ澄まされた反応を持った楽器が他に存在するだろうか?
煌めく高音、極上のピアノシモ、魂を揺さぶる重低音。
《CD75》は、このソナタのために存在する。

2012年《CD75》による初のレコーディング!

リスト/巡礼の年 第2年「イタリア」Années de Pèlerinage Deuxième Année: Italie



NYS-61975 ¥2,800

【収録曲】

1. アルカデルトの「アヴェ・マリア」
巡礼の年第2年「イタリア」
2. 婚礼 - ラファエロの「聖母の婚礼」による
3. 物思いに沈む人 - ミケランジェロの彫刻による
4. サルヴァートル・ローザのカンツォネッタ
5. ペトルカソネット 第47番
6. ペトルカソネット 第104番
7. ペトルカソネット 第123番
8. ダンテを読んで