

堀内 優里 × 山縣 美季
デュオリサイタル

7|31 2024
[水]
19:00開演(18:15開場)
浜離宮朝日ホール

チケット情報

一般 4,000円 | 学生 3,000円
先行販売 1/08~1/29 20:00 / 一般販売 1/30 21:00~

- イープラス
http://eplus.jp/yurimiki_duo
 朝日ホール・チケットセンター
03-3267-9990(日祝除く10~18時) ※学生席はイープラスのみ取り扱い



ヴァイオリン・堀内優里、ピアノ・山縣美季。今まさに輝きを増す二人の若手による初共演。

メインとなるのは同時代に作曲された、フランスとベルギー、ふたつのイ長調のソナタ。

暖かなピアノと、可憐なヴァイオリンが織りなす爽やかな風が、ホールを駆け抜ける。



堀内優里 ヴァイオリン

第2回Kグランプリコンクール2位(最高位)、第1回ジェラールプーレ ヴァイオリンコンクール第3位受賞。第42回霧島国際音楽祭賞、またトリオ・スペラとして音楽監督賞受賞。2021年にはテレビ朝日「題名のない音楽会」プロジェクト「題名プロ塾」にてプロデビュー。これまでに東京交響楽団、札幌交響楽団と共演。またポローニア・クアルテットのメンバー(ヴィオラ)としても活動し、サントリーホール室内楽アカデミー第6期修了。これまでにヴァイオリンを塩貝みつる、澤菜穂子の各氏に師事。現在、ヴァイオリンを藤原浜雄氏へ、ヴィオラを磯村和英氏に師事。桐朋学園大学大学院修士課程2年在学中。



山縣美季 ピアノ

2002年生まれ。第89回日本音楽コンクールピアノ部門第1位及び野村賞、井口賞、河合賞、三宅賞、アルゲリッチ芸術振興財団賞受賞。第44回ピティナ・ピアノコンペティション特級ファイナル入選。かながわ音楽コンクールでユースピアノ部門とピアノ部門の両方でコンクール史上初の同年二冠(どちらも最優秀賞)を果たす。第2回ノアンコンクール第1位、ノアン賞受賞。フランス・ノアンにてノアンフェスティバルショパンに出演。これまでシレジア・フィルハーモニー管弦楽団、プリマヴィスタ弦楽四重奏団、神奈川フィルハーモニー管弦楽団、東京交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団などと共演。NHK Eテレ「クラシック音楽館」、NHK FM「リサイタル・パッショ」に出演。東京藝術大学音楽学部附属音楽高等学校を経て、現在東京藝術大学宗次徳二特待奨学生として東京藝術大学4年に在学中。2022年シャネル・ピグマリオン・デイズ参加アーティスト。2022、2023年度ロームミュージックファンデーション奨学生。2023年度青山音楽財団奨学生。東誠三、日比谷友妃子の両氏に師事。

浜離宮朝日ホール

〒104-8011 東京都中央区築地5-3-2 朝日新聞東京本社・新館2階

「築地市場駅」都営大江戸線(A2出口)すぐ

「築地駅」東京メトロ日比谷線(1,2番出口)より徒歩約8分

「東銀座駅」東京メトロ日比谷線/都営浅草線(6番出口)より徒歩約8分

「汐留駅」都営大江戸線(新橋駅方面改札口)/新交通ゆりかもめ(改札口)より徒歩約10分

「新橋駅」JR(汐留口)/東京メトロ銀座線(1,2番出口)/都営浅草線(改札口)より徒歩約15分

※未就学児のご入場はご遠慮いただいております。
※出演者及び公演スケジュールは予告なく変更となる場合がございます。あらかじめご了承ください。
※公演中止の場合を除き、お客様都合による予約変更・払い戻しはできません。
※チケットは盗難・紛失いかなる場合においても再発行できませんので十分にご注意ください。
※営利目的によるチケットの購入、譲渡・転売行為は固くお断りしております。
※公演当日、会場内の模様を撮影し、放送・配信・複製頒布等する場合がございます。
※車椅子をご利用のお客様はチケット購入後、事前にタクトイカートへご連絡ください。

7|31 2024
[水]

19:00開演(18:15開場)

浜離宮朝日ホール